



## **“MA CLASSE AU CINEMA” IL GARIBALDI 2024-2025**

Questo progetto, promosso dall'Associazione culturale Fil Rouge Docenti UL Prato con il sostegno dell'Istituto francese di Firenze e in collaborazione con lo spazio polivalente Il Garibaldi di Prato si propone di valorizzare la lingua e la cultura francese sul territorio pratese attraverso il cinema rivolgendosi in particolare ai più giovani e ai loro insegnanti.

Per gli alunni infatti guardare un film in francese è un'attività ricca dal punto di vista linguistico. Essi possono esercitare le loro competenze linguistiche di comprensione orale ma anche scoprire nuovi orizzonti culturali del mondo francese e francofono.

Possono partecipare al progetto tutti gli alunni, un gruppo o tutta la classe, presso il cinema Il Garibaldi di Prato per vedere uno dei film selezionati secondo varie tematiche e per fasce di età (alunni scuola secondaria di I e II grado).

### Informazioni fondamentali:

- tutti i film sono in francese, sottotitolati in italiano, e sono stati selezionati per il loro interesse culturale e linguistico;
- in base al film è stato selezionato un **dossier pédagogique** (\*) per preparare gli alunni alla visione e avere a disposizione dei percorsi da sfruttare in classe.

In tabella, sono presentati tutti i film della rassegna scuola 2024/2025 e per ciascun titolo è possibile trovare anche indicata la fascia di età orientativa.

<b>Titolo</b>	<b>Synopsis</b>	<b>Fascia di età</b>	<b>Disponibilità</b>
Persepolis (*)	<p>2007 film di animazione di Marjane Satrapi e Vincent Paronnaud. (96')</p> <p>Basato sull'omonimo graphic novel autobiografico di M. Satrapi, la storia è un romanzo di formazione, che inizia poco prima della Rivoluzione iraniana, mostrando attraverso gli occhi di Marjane, che inizialmente ha nove anni, come le speranze di cambiamento della gente furono infrante lentamente quando presero il potere i fondamentalisti islamici, obbligando le donne a coprirsi la testa, riducendo ulteriormente le libertà della popolazione e imprigionando migliaia di persone.</p> <p><a href="#">Persepolis Bande Annonce</a> <a href="#">Marjane Satrapi - Vincent Paronnaud (lauréat 2004 Prix Spécial)</a></p>	medie e superiori	
Il patto del silenzio (Un monde) (*)	<p>2021 film di Laura Wandel (72')</p> <p>Tema del bullismo visto con gli occhi dei bambini, Di ritorno da scuola Nora assiste ad un atto di bullismo ai danni del fratello maggiore Abel. Film adatto per le medie e superiori, si può</p>	Medie e superiori	

	<p><i>lavorare in classe su questo tema di attualità.</i></p> <p><a href="#">UN MONDE I Bande-annonce</a></p>		
<p><b>L'accusa (Les choses humaines)</b></p>	<p>2021 film di Yvan Attal (138')</p> <p><i>Forse il film francese più importante degli ultimi anni. Racconto di una violenza sessuale tra tardo adolescenti e analisi del contesto, racconto del processo che ne segue. Non morboso ma perfetto nel rappresentare i temi del consenso, della complessità delle emozioni, delle difficoltà di giudicare da dentro e fuori il caso, l'atto e le persone che lo hanno commesso e subito, lucido nel mostrare le conseguenze sulle vite dei ragazzi.</i></p> <p>▶ LES CHOSES HUMAINES B...</p>	<p>Scuole superiori</p>	
<p><b>Una classe per i ribelli (La lutte des classes) (*)</b></p>	<p>2019 film di Michel Leclerc (103')</p> <p><i>Sofia, brillante avvocato di origine magrebina, e Paul, batterista di un gruppo anarco-punk, si trasferiscono in una casetta con giardino nella periferia parigina, a Bagnolet, col sogno di dare il meglio a loro figlio Corentin: una scuola pubblica, democratica e multiculturale. Quando, però, gli altri genitori cominciano a spostare i figli in un istituto privato, isolando sempre più il loro piccolo, la scelta di Sofia e Paul diventa una difficile scelta di resistenza, e tutto e tutti sembrano allearsi per metterla sempre più in crisi.</i></p> <p>▶ LA LUTTE DES CLASSES (2...</p>	<p>medie e superiori</p>	

<p>La vita è una danza (En Corps)</p>	<p>2022 film di Cédric Klapisch (117)</p> <p><i>Elise, una ballerina classica molto promettente, si infortuna durante un'esibizione a 26 anni e prova a ripartire dalla danza contemporanea. Il film mette l'accento sulla capacità di ricostruirsi e ricostruire la propria vita dopo un periodo di fragilità.</i></p> <p>▶ EN CORPS Bande Annonc...</p>	<p>medie e superiori</p>	
<p>Gagarine - Proteggi ciò che ami (Gagarine)</p>	<p>2020 film di Fanny Liatard, Jérémy Trouilh (95')</p> <p><i>Alla periferia sud di Parigi, l'enorme complesso residenziale Cité Gagarine, un tempo simbolo di modernità e progresso, sta per essere demolito dopo anni di degrado rampante. Tra le 370 famiglie in attesa di essere assegnate ad altre abitazioni c'è chi è più pronto di altri a dire addio a un luogo così significativo, ma su tutti è il sedicenne Yuri, che lì è cresciuto, a non volersi rassegnare.</i></p> <p>▶ GAGARINE - Bande annonce</p>	<p>superiori</p>	
<p>La treccia (La tresse)</p>	<p>2023 film di Laetitia Colombani</p> <p><i>La storia di tre donne che vivono realtà diverse in mondi diversi (India, Italia e Canada) ma che sono accomunate dalla loro resilienza e dalla solidarietà.</i></p> <p>▶ LA TRESSE I Bande-annon...</p>	<p>medie e superiori</p>	
<p>Où est Anne Frank? (*)</p>	<p>2021 Film di animazione di Arl Folman.</p>	<p>medie</p>	

	<p>Kitty, l'amica immaginaria di Anna Frank, a cui è dedicato il diario, prende vita nel film nella casa dove si è rifugiata Anna con i genitori a Amsterdam. Grazie al suo diario Kitty si lancia alla sua ricerca. ...</p> <p><a href="#">Bande Annonce</a></p>		
<p>* disponibile il dossier pédagogique.</p>			

## 2 Riproposte dello scorso anno che hanno riscosso interesse da parte degli studenti:

<p>Le petit Piaf ( *)</p>	<p>2021 Film di Gérard Jugnot, commedia musicale.</p> <p>In un villaggio sull'isola della Réunion, Nelson, 10 anni, sogna di diventare un cantante famoso e si è iscritto al programma televisivo Star Kids. Ma gli serve un coach...</p> <p><a href="#">Bande Annonce</a></p>	<p>medie e biennio</p>	<p>Subito</p>
<p>Manodopera - Interdit aux chiens et aux italiens *</p>	<p>2022 Film di Alain Ughetto</p> <p>Un'animazione in stop motion di un autore francese, figlio di emigrati italiani che racconta l'epopea della sua famiglia nella prima parte del '900. Un film per un pubblico adulto o di ragazzi (target dai 12 anni circa) che illustra il senso delle migrazioni, del razzismo, della storia, raccogliendo con grande empatia e umanità l'eredità familiare.</p> <p><a href="#">Bande Annonce</a></p>	<p>da 12 anni</p>	<p>Subito</p>

Luogo della rassegna: **Cinema Il Garibaldi | Milleventi**

*Via G. Garibaldi, 69 Prato*

Costo del biglietto: **5 euro ad alunno** (gratuità per i docenti accompagnatori e per gli alunni DVA).

Per informazioni, scrivere a [info@ilgaribaldi.it](mailto:info@ilgaribaldi.it)

